



**CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS- PORTUGUÊS E LITERATURAS
CORRESPONDENTES**

ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO- I

CADERNO DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO- I

SEXTO SEMESTRE

PERÍODO: NOTURNO

ANO: 2011

ALUNO(A): _____

PROFESSORA ORIENTADORA: NEUSA MORO

**FACULDADE DE ENSINO SUPERIOR DO CENTRO DO PARANÁ - UCP
CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS - PORTUGUÊS E LITERATURAS
CORRESPONDENTES**

ESTÁGIO SUPERVISIONADO I

CARO ESTAGIÁRIO!

O estágio curricular supervisionado é entendido como atividade fundamental para a construção de sua identidade como professor/educador e para o desenvolvimento de competências exigidas na prática profissional, especialmente quanto à condução, preparação e execução de seu ensino. Vai lhe possibilitar um conhecimento do real em situação de trabalho, diretamente em unidades escolares dos sistemas de ensino.

As experiências que irá viver visam principalmente, envolvê-lo em situações que tornem seu estágio mais rico e contribuam efetivamente para sua formação profissional. Todas as atividades foram selecionadas e graduadas cuidadosamente para que, ao final desta etapa, tenha se aproximado do seu maior campo de atuação, a escola.

Ainda sem assumir toda a responsabilidade do trabalho com os alunos, vai familiarizar-se com as rotinas da sala de aula e da escola, colaborando nas atividades.

Para o planejamento e execução das atividades propostas, terá orientação dos professores orientadores do estágio, do coordenador de estágio, além de poder contar com a colaboração das pessoas envolvidas, como: direção, equipe pedagógica e professores das escolas campo de estágio.

Para que o estágio possa contribuir realmente para a sua formação, recomendam-se as seguintes atitudes:

- **responsabilidade profissional;**
- **atitude ética;**
- **reflexão constante;**
- **uso da autocrítica de maneira inteligente.**

O sucesso do seu estágio vai depender de você!

A coordenação.

**FACULDADE DE ENSINO SUPERIOR DO CENTRO DO PARANÁ - UCP
CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS - PORTUGUÊS E LITERATURAS
CORRESPONDENTES**

ESTÁGIO SUPERVISIONADO I

SUMÁRIO

1.INFORMAÇÕES	1
2.RECOMENDAÇÕES GERAIS	5
3.ATRIBUIÇÕES DO PROFESSOR ORIENTADOR DE ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO	7
4.ATRIBUIÇÕES DO COORDENADOR DE ESTÁGIO	8
5. AVALIAÇÃO	9
• AQUI COMEÇA SUA CAMINHADA	12
1. PRIMEIRA ATIVIDADE: OBSERVAÇÃO /COLABORAÇÃO	13
2. SEGUNDA ATIVIDADE: APLICAÇÃO E RELATÓRIOS DE ATIVIDADES	14
3. TERCEIRA ATIVIDADE: ESTÁGIO – PESQUISA OU COMUNICAÇÃO DE EXPERIÊNCIA DOCENTE	16
4. PRODUÇÃO ESCRITA DO ESTÁGIO	18
ANEXOS	21

**FACULDADE DE ENSINO SUPERIOR DO CENTRO DO PARANÁ - UCP
CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS - PORTUGUÊS E LITERATURAS
CORRESPONDENTES**

ESTÁGIO SUPERVISIONADO I

1 INFORMAÇÕES:

- 1.1 O estágio curricular supervisionado constitui-se em disciplina pedagógica integrante do currículo do curso de Licenciatura em Letras – Português e Literaturas Correspondentes e tem seu desenvolvimento disciplinado em regulamento próprio, aprovado pelo colegiado do curso de Letras e pelo Conselho Superior de Pesquisa e Extensão - CONSEPE - da Faculdade de Ensino Superior do Centro do Paraná.
- 1.2 O estágio Supervisionado I, sexto período, será realizado em Língua Portuguesa sendo 200 (duzentas) horas, para acadêmicos em efetivo exercício regular da atividade docente na educação básica, com dois anos de experiência comprovada será 100 (cem) horas.
- 1.3 Um terço (1/3) da carga horária, será exclusivamente destinados para atividades práticas nas escolas campos de estágio, 67(sessenta e sete) horas para acadêmicos não professores e 34(trinta e quatro) horas para acadêmicos professores).
- 1.4 As demais 133 (cento e trinta e três) horas para acadêmicos não professores e 66 (sessenta e seis) horas para acadêmicos–professores serão cumpridas em atividades teóricas, tais como: pesquisa, relatórios, planejamento de atividades e outras, conforme solicitação do professor orientador.
- 1.5 Inclui-se o exercício docente, nas modalidades de Educação Especial e Educação de Jovens e Adultos, na redução da carga horária de estágio para os acadêmicos-professores.

- 1.6 Efetivo exercício da atividade docente significa estar regendo classe - ser titular da turma. Portanto, o acadêmico que é professor, mas está exercendo outras funções na escola ou fora dela, que seja substituto ou auxiliar de regência, que esteja em licença sem vencimentos, exceto licença gestacional ou por motivos de saúde, não terá direito a redução da carga horária. Para efeitos de comprovação, deverá vir em anexo à FICHA DE ACOMPANHAMENTO DE ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO (anexo 3), uma declaração da chefia imediata, constando que o acadêmico é regente de turma, especificando o nome da escola onde trabalha, a entidade mantenedora, o nível de ensino em que atua ou a modalidade, a série, o tempo de serviço, devidamente carimbada e assinada.
- Para que tenha validade, o acadêmico deverá requerer junto à Secretaria da Faculdade a redução de carga horária do estágio, justificando que é professor e incluir na produção escrita do estágio um relatório sobre a sua prática.
- 1.7 As atividades de estágio terão o acompanhamento do professor orientador de língua portuguesa.
- 1.8 O estágio supervisionado I contara com uma FICHA DE ACOMPANHAMENTO DE ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO (anexo 3),constando todas as atividades teóricas e práticas a serem realizadas e o número de horas a serem cumpridas.
- 1.9 As atividades práticas serão essencialmente observação/colaboração e aplicação de atividades em séries de Ensino Fundamental (5^{as} a 8^a/6^o ao 9^o), Ensino Médio e Educação de Jovens e Adultos, na disciplina de Língua Portuguesa.
- 1.10 A observação/colaboração em aulas de Língua Portuguesa serão realizadas, de preferência individualmente, já a aplicação de atividades deverá ser realizada em duplas. O horário e a data de tal etapa deverá ser sempre comunicada ao professor orientador.

- 1.11 É permitido aos acadêmicos que residem em outras cidades, realizarem o estágio -I na cidade de origem.
- 1.12 Não é permitido ao acadêmico que é professor ou exerce função pedagógica ou administrativa, realizar o estágio curricular supervisionado na escola em que trabalha.
- 1.13 Não é permitido fazer estágio em classes em que o professor regente seja também acadêmico.
- 1.14 Uma vez estabelecida a escola onde o acadêmico estagiário realizará seu estágio, não será permitida mudança de escola, a não ser com justificativa relevante e consentimento do professor orientador.
- 1.15 A FICHA DE ACOMPANHAMENTO DE ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO (anexo 3) fará parte da documentação do acadêmico, portanto:
- deverá ser entregue pelo acadêmico estagiário ao professor orientador, após o término do estágio, devidamente preenchida;
 - não deverá ter rasuras, pois é documento de comprovação de estágio e fará parte da documentação escolar do acadêmico;
 - cada atividade deverá ter a data de realização e ser assinada pelo profissional que acompanhou a atividade (Professor orientador, professor regente da escola campo de estágio);
 - a ficha deverá apresentar o carimbo de cada escola onde foi realizado o estágio, bem como a assinatura de cada diretor.
- 1.16 Uma cópia da FICHA DE AVALIAÇÃO DE COMUNICAÇÃO DE PESQUISA (anexo 4) deverá ser entregue aos professores orientadores de estágio, no ato da comunicação.

1.17 A ficha de Avaliação – APLICAÇÃO DE ATIVIDADES (anexo 5) deverá ser entregue ao professor regente que avaliará a atividade. A cada atividade aplicada, corresponderá uma ficha.

1.18 Para iniciar o estágio, o acadêmico deverá entrar em contato com a direção da escola, munido da FICHA DE SOLICITAÇÃO DE ESTÁGIO (ANEXO – 6). A parte destacada desta ficha deverá ser apresentada à orientadora de estágio, preenchida, carimbada e assinada pela direção da escola, sem a qual não se considera que o acadêmico tenha iniciado o seu estágio.

1.19 A JUSTIFICATIVA DE FALTAS AO TRABALHO (anexo 7) deverá ser preenchida pelo acadêmico estagiário, caso precise, e assinada pelo professor orientador.

1.20 A reprodução de toda a documentação para realização do estágio (fichas) é de responsabilidade dos acadêmicos.

1.21 A data de apresentação de cada atividade do estágio será marcada pelo professor orientador, obedecendo aos prazos estabelecidos no CRONOGRAMA DE ESTÁGIO (anexo 1).

1.22 Constituem campos de estágio as escolas de direito público e privado. A relação das escolas, possíveis campos de estágio, encontram-se no anexo 2.

1.23 O professor orientador de estágio estará à disposição para esclarecimentos de eventuais dúvidas e para apoiá-lo em sua caminhada.

**FACULDADE DE ENSINO SUPERIOR DO CENTRO DO PARANÁ - UCP
CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS - PORTUGUÊS E LITERATURAS
CORRESPONDENTES**

ESTÁGIO SUPERVISIONADO I

2 RECOMENDAÇÕES GERAIS

- 2.1 Inicie seu estágio com horizontes amplos e seja sempre receptivo para novas experiências.
- 2.2 Trabalhe no sentido de desenvolver suas aptidões para dirigir o processo de ensino - aprendizagem.
- 2.3 Assuma a parcela de responsabilidade que lhe cabe no planejamento das atividades de estágio.
- 2.4 Esteja preparado para participar de experiências e situações do exercício profissional.
- 2.5 Procure tornar-se independente nas suas atividades de prática de ensino.
- 2.6 Respeite as diferenças existentes entre os alunos com quem trabalha, principalmente à maneira de aprender de cada um.
- 2.7 Mantenha comportamento compatível com a função docente, pautando-se pelos princípios da ética profissional.
- 2.8 Mantenha bom relacionamento com os colegas, professores e demais pessoas envolvidas no estágio.
- 2.9 Atenda as solicitações do professor orientador ou direção da escola quanto ao local e horário para realização do estágio.

- 2.10 Colabore sempre que possível, para a solução de problemas na escola campo de estágio e com seus colegas de turma.
- 2.11 Procure comunicar a escola e o professor orientador com antecedência de, no mínimo 24 horas, sua ausência nas atividades de estágio previstos.
- 2.12 Avalie de modo constante e crítico o seu desempenho, durante o estágio.
- 2.13 Lembre-se que o diretor da escola campo de estágio é a autoridade máxima dentro dela e deverá ser respeitado nas suas determinações.
- 2.14 Tenha sempre um comportamento digno na sala de aula ou nas demais dependências da escola.
- 2.15 Não crie imagem negativa do seu curso, dos seus professores, da sua Faculdade.
- 2.16 Colabore, entregando seus trabalhos de estágio pessoalmente e nos dias previstos, assim permitirá ao professor responsável atender todos da melhor maneira possível.
- 2.17 Procure manter atitude de maior atenção, disciplina, discrição, como também colaboração, quando no recinto da escola campo de estágio.
- 2.18 As constatações feitas nas escolas, jamais deverão ser veiculadas.
- 2.19 Lembre-se sempre que o respeito ao próximo, a boa vontade, o espírito de cordialidade serão condições indispensáveis para esse trabalho.

**FACULDADE DE ENSINO SUPERIOR DO CENTRO DO PARANÁ - UCP
CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS - PORTUGUÊS E LITERATURAS
CORRESPONDENTES**

ESTÁGIO SUPERVISIONADO I

3. ATRIBUIÇÕES DO PROFESSOR ORIENTADOR DO ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO.

- 3.1 Encaminhar oficialmente os estagiários aos respectivos campos de estágio.
- 3.2 Orientar os acadêmicos estagiários no planejamento e execução de todo o trabalho a ser desenvolvido durante a realização do estágio.
- 3.3 Indicar fontes de pesquisa e de consulta necessária à solução de dificuldades encontradas durante as atividades de estágio.
- 3.4 Avaliar em conjunto com os demais profissionais envolvidos no estágio, todas as etapas previstas, em função dos objetivos e critérios propostos.
- 3.5 Manter contato periódico com a administração das escolas, na busca do bom desenvolvimento do estágio, intervindo sempre que necessário.
- 3.6 Controlar o cumprimento das horas de estágio, assim como receber, analisar e avaliar relatórios e outros documentos dos acadêmicos estagiários.
- 3.7 Orientar efetivamente os acadêmicos estagiários, em suas atividades práticas, nas escolas campo de estágios.
- 3.8 Resolver junto com a coordenação do curso de Letras os casos omissos das presentes atribuições.

**FACULDADE DE ENSINO SUPERIOR DO CENTRO DO PARANÁ - UCP
CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS - PORTUGUÊS E LITERATURAS
CORRESPONDENTES**

ESTÁGIO SUPERVISIONADO I

4. AVALIAÇÃO

O estágio curricular supervisionado se desenvolverá numa sistemática de orientação e análise crítica dos trabalhos, estabelecendo uma perspectiva de aperfeiçoamento contínuo da experiência profissionalizante oferecida ao professor em formação.

De responsabilidade coletiva, uma vez que a colaboração dos colegas, e demais profissionais da área da educação é fator de crescimento, de responsabilidade social e de ajuda efetiva para a construção do conhecimento.

A autoavaliação, discussão e análise com os acadêmicos estagiários quanto aos ganhos cognitivos de cada um, após cada etapa de estágio concluída, será a principal forma avaliativa de acompanhamento.

Para efeitos legais (nota) o acadêmico estagiário será avaliado pelo professor orientador e demais profissionais que o acompanham em suas atividades, mas sendo prerrogativa do professor orientador o parecer final quanto ao desempenho do estagiário.

Em função dos objetivos e atividades propostas, serão observados os seguintes procedimentos:

- participação ativa e desempenho no decorrer das atividades teórico-práticas;
- registro e apresentação parcial e final das atividades desenvolvidas, conforme solicitação do professor orientador do estágio;
- considerações feitas pelos professores, equipe técnico-pedagógica da escola campo de estágio, através de documentação de acompanhamento;
- o estagiário não poderá ter nota abaixo da média em nenhuma atividade de estágio, caso contrário, deverá refazê-la, desde que em tempo previsto para conclusão total do estágio. (final do semestre). Dessa forma, não será ofertado exame final e curso de férias;
- a aprovação exigirá uma nota semestral, mínima de 7,0 (sete) numa escala de 0 (zero) a 10,0 (dez), que representará o processo global, em suas dimensões

teóricas e práticas e o cumprimento integral da carga horária estabelecida para cada atividade de estágio, registradas em documento próprio. **(FICHA DE ACOMPANHAMENTO DE ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO)**;

- em caso de dependência, o acadêmico poderá fazer o estágio Supervisionado - I e o estágio Supervisionado-II em regime de co-requisito, ou seja, fazer concomitantemente, mas a reprovação em um dos estágios, implicará em reprovação automática do outro;
- o exercício domiciliar, direito do acadêmico, poderá ser ofertado nas atividades de planejamento, organização e elaboração do estágio; as atividades práticas (nas escolas campos de estágio), deverão ser cumpridas integralmente, mesmo fora do cronograma estabelecido e em período concentrado, desde que dentro do semestre que abriga o estágio.

4.1 ATIVIDADES AVALIADAS

ATIVIDADES AVALIADAS	VALOR	QUEM AVALIA E ASSINA
• Fichas de observação / colaboração: Ens.Fund., Médio e EJA.	0,0 a 10,0	Professor orientador de estágio.
• Planejamento de atividades: Ens.Fund. e Médio ou EJA.	0,0 a 10,0	Professor orientador do estágio.
• Aplicação de atividade no Ens. Fundamental: regular ou EJA.	0,0 a 10,0	Professor regente da escola campo de estágio.
• Aplicação de Atividade no Ens. Médio: regular ou EJA.	0,0 a 10,0	Professor regente da escola campo de estágio.
• Relatório de aplicação de atividade. (Ensino Fundamental: regular ou EJA e Ens. Médio: regular ou EJA).	0,0 a 10,0	Professor orientador de estágio.
• Comunicação da pesquisa ou experiência docente.	0,0 a 10,0	Professores orientadores do estágio.
• Produção escrita do estágio.	0,0 a 10,0	Professor orientador e do Estágio.

OBS: Com as atividades que apresentarem mais de uma nota (fichas de observação/colaboração, planejamentos de atividades e relatórios de aplicação de atividades), o professor orientador fará uma média para obter a nota desta atividade.

A média final de estágio será o resultado da média aritmética das notas das atividades propostas.

4.2 TABELA DE CONVERSÃO: CONCEITOS EM NOTAS

ÓTIMO = 9,0 a 10,0

BOM = 8,0 a 8,9

REGULAR = 7,0 a 7,9

INSUFICIENTE (SOFRÍVEL) = 1,0 a 6,9.

**FACULDADE DE ENSINO SUPERIOR DO CENTRO DO PARANÁ - UCP
CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS - PORTUGUÊS E LITERATURAS
CORRESPONDENTES**

ESTÁGIO SUPERVISIONADO I

AQUI COMEÇA SUA CAMINHADA ...

Diga-me e eu esquecerei.

Mostre-me talvez eu lembrarei.

**Mas, faça-me participar e eu
compreenderei.**

(Provérbio Chinês).

**FACULDADE DE ENSINO SUPERIOR DO CENTRO DO PARANÁ - UCP
CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS - PORTUGUÊS E LITERATURAS
CORRESPONDENTES**

ESTÁGIO SUPERVISIONADO I

1 PRIMEIRA ATIVIDADE: OBSERVAÇÃO / COLABORAÇÃO.

É uma atividade individual e para iniciá-la você já deverá ter entrado em contato com a escola campo de estágio, com a **FICHA DE SOLICITAÇÃO DE ESTÁGIO** (Anexo 6), estabelecido dias e horários junto à direção e professores.

A atividade de observação/colaboração tem por objetivo principal familiarizá-lo com as rotinas de sala de aula e da escola, aproximando-o da realidade na qual irá atuar.

As observações/colaborações serão realizadas no Ensino Fundamental (5ª a 8ª/6º ao 9º), Ensino Médio e Educação de Jovens e Adultos, conforme as horas que constam na **FICHA DE ACOMPANHAMENTO DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO** (Anexo 3).

Durante o período das observações, você irá colaborar de forma espontânea, sem planejamento prévio. Atendendo as solicitações do professor regente. Coloque-se à disposição do professor para participar.

A cada aula observada deverá ser preenchida a **FICHA DE ESTÁGIO OBSERVAÇÃO/COLABORAÇÃO (Anexo 8)**. Estas fichas poderão ser manuscritas, desde que com letra legível e sem rasuras, mas preferencialmente digitadas.

Após o término das observações, as fichas deverão ser apresentadas ao professor orientador para conferência e computação das notas, após este procedimento serão devolvidas ao estagiário, pois farão parte da produção escrita do estágio (caderno de estágio).

PARA A REALIZAÇÃO DESTA ATIVIDADE OBSERVE OS SEGUINTE
PROCEDIMENTOS:

- Acompanhe a aula observada em todas as suas atividades e registre as observações discretamente;
- Não faça nada que prejudique o andamento normal da aula;
- Quando precisar de informação complementar do professor, anote-a e depois lhe solicite, para não perturbar-lhe o trabalho ou tomar-lhe tempo desnecessariamente;
- Seja cordial com os alunos, mas sem demasiada liberdade;
- Evite mais de um estagiário na turma, no mesmo horário.

SUCESSO !

FACULDADE DE ENSINO SUPERIOR DO CENTRO DO PARANÁ - UCP
CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS - PORTUGUÊS E LITERATURAS
CORRESPONDENTES

ESTÁGIO SUPERVISIONADO I

2. SEGUNDA ATIVIDADE: APLICAÇÃO E RELATÓRIOS DE ATIVIDADES

Nessa etapa, você irá participar da dinâmica de sala de aula, preparando e aplicando alguma atividade (pequenas práticas). Você ainda não assume toda responsabilidade do trabalho com os alunos; fará uma participação planejada, decidida em consenso com o professor regente da turma escolhida por você.

Entre as turmas que você observou/colaborou escolha para fazer este trabalho àquela que você mais se identificou, se for possível, pois o grupo de estagiários de cada escola deverá entrar em acordo para que não se realize mais de uma aplicação de atividades por série, corre-se o risco de saturar uma só série. Se não houver acordo entre os estagiários, o professor orientador de estágio fará sorteio.

Esta atividade será realizada em duplas, mas cada estagiário deverá assumir uma tarefa a ser desenvolvida na sala de aula, pois será avaliado individualmente pelo professor regente; através da **FICHA DE AVALIAÇÃO DE APLICAÇÃO DE ATIVIDADES** (Anexo 5). Esta ficha deverá ser entregue ao professor regente que avaliará a atividade. A cada atividade aplicada, corresponderá uma ficha.

É de responsabilidade do acadêmico estagiário ao término desta atividade, recolher as fichas de avaliações, solicitando que lhes sejam entregues em envelope fechado e repassá-la ao professor orientador. O não repasse implicará em prejuízo na média final de estágio. Estas fichas não poderão vir rasuradas em hipótese alguma.

Procure deixar claro ao professor regente que a atividade é diferente de aula com introdução de conteúdos, o que você irá realizar é uma atividade que complemente ou reforce um conteúdo já trabalhado pelo professor.

Estas atividades deverão ser cuidadosamente preparadas, com planejamento prévio, onde consta:

- nome da atividade;
- série aplicada;
- objetivos (descrição clara do que se pretende com a aplicação da atividade);
- descrição da atividade (se for um jogo, por exemplo, descrever como é composto, quantas peças tem, etc.);

- procedimentos para a aplicação (descrição das ações didáticas, como pretende desenvolver o trabalho em sala de aula e como pretende avaliar o aproveitamento dos alunos).

Antes da aplicação das atividades deverá cumprir horas de estágio, conforme consta na sua **FICHA DE ACOMPANHAMENTO DE ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO (ANEXO 3)**, junto ao professor orientador, para orientação de planejamentos e materiais didáticos, a serem utilizados nas atividades.

Após o término desta atividade produza um relatório para cada atividade que aplicou, constando:

- número de alunos envolvidos;
- se todos os objetivos foram atingidos, se não foram, justificar;
- reação dos alunos com relação à atividade (participaram ativamente, não participaram, etc...);
- quais as principais dificuldades encontradas; com relação aos alunos e com relação ao seu desempenho como professor;
- conclua fazendo considerações sobre as contribuições desta atividade para sua formação profissional.

Tanto os planejamentos das atividades como os relatórios farão parte da produção escrita do estágio.

Se a atividade tiver material impresso, reservar cópias para incluir na produção escrita do estágio, anexando com o plano a que se refere.

Embora os planejamentos, para as atividades aplicadas em duplas, sejam idênticos, cada estagiário deverá ter o seu, assim como os materiais impressos ou confeccionados, pois estes farão parte da produção escrita do estágio que é individual.

Os relatórios não poderão ser idênticos, pois cada estagiário perceberá de forma diferente.

Antes da produção definitiva, os relatórios deverão ser apresentados para o professor orientador, para correções e ou formulações que se fizerem necessárias.

SUCESSO!

**FACULDADE DE ENSINO SUPERIOR DO CENTRO DO PARANÁ - UCP
CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS - PORTUGUÊS E LITERATURAS
CORRESPONDENTES**

ESTÁGIO SUPERVISIONADO I

3. TERCEIRA ATIVIDADE: ESTÁGIO-PESQUISA OU COMUNICAÇÃO DE EXPERIÊNCIA DOCENTE.

Esta atividade aparece como terceira para efeitos de organização, mas na realidade deverá permear todo o seu estágio, ou seja, você deverá estar pesquisando enquanto realiza as atividades de estágio.

Contará 45 (quarenta e cinco) horas de estágio em língua Portuguesa conforme sua FICHA DE ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO (ANEXO 3).

De acordo com a área de seu interesse, defina um tema para pesquisar. O ponto de partida poderá ser uma prática pedagógica observada durante o seu estágio. Os estagiários que tenham interesse pelo mesmo tema poderão realizar a pesquisa em duplas.

A metodologia usada para a pesquisa poderá envolver: registros de campo, entrevistas e necessariamente pesquisa bibliográfica.

O acadêmico que é professor substituirá a pesquisa por uma COMUNICAÇÃO DE EXPERIÊNCIA DOCENTE, esta só poderá ser realizada individualmente.

Não é preciso apresentar relatório da pesquisa por escrito, mas como uma das últimas atividades do estágio, irá organizar a comunicação da pesquisa para os colegas de turma (Seminários de Comunicação de Pesquisa). Em caso de pesquisa em duplas, cada estagiário deverá comunicar uma parte da fundamentação teórica, pois a avaliação será individual.

A avaliação da pesquisa será feita pelo professor orientador com base na FICHA DE AVALIAÇÃO DE COMUNICAÇÃO DE PESQUISA OU DE EXPERIÊNCIA DOCENTE (ANEXO 4). Uma cópia desta deverá estar de posse do estagiário, no ato da comunicação, para ser entregue ao professor orientador. Cada professor orientador atribuirá suas notas individuais, para cada item a ser considerado. A nota de cada item será o resultado da média aritmética das notas atribuídas pelos professores orientadores. A média da comunicação da pesquisa será o resultado da média aritmética das notas de cada item avaliado.

Os estagiários terão a obrigatoriedade de participar de todos os Seminários de Comunicação de Pesquisa. A atividade Estágio-Pesquisa só será concluída (assinada pelos professores orientadores) com a comunicação da pesquisa e mediante a presença do

estagiário em todos os seminários. Uma eventual falta nos Seminários deverá ter motivo muito relevante e terá que ser justificada.

A FICHA DE AVALIAÇÃO DE COMUNICAÇÃO DE PESQUISA OU DE EXPERIÊNCIA DOCENTE (ANEXO 4) fará parte da produção escrita do estágio, entrando na organização do caderno de estágio como terceira atividade.

A comunicação da pesquisa deverá seguir os seguintes procedimentos:

- deverá ter no mínimo 15 (quinze) minutos de exposição oral;
- uso de um recurso didático;
- a fundamentação teórica deverá ter referências em no mínimo três autores da área de conhecimento pesquisada, devendo ser citados os autores na comunicação;
- para a comunicação da pesquisa, seguir a sequência do item 3.1;
- para a comunicação de experiência docente seguir o item 3.2.

3.1 ROTEIRO PARA COMUNICAÇÃO DA PESQUISA

- TEMA. O que pesquisei?
- JUSTIFICATIVA. Por que Pesquisei?
- OBJETIVOS. Para que pesquisei?
- METODOLOGIA. Como Pesquisei?
- FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA. (pesquisa bibliográfica).
- DISCUSSÃO TEÓRICA X PRÁTICA (se a pesquisa foi também baseada em atividades práticas).
- CONCLUSÃO (síntese dos aspectos mais importantes do tema, ressaltando o alcance de suas contribuições).

3.2 ROTEIRO PARA COMUNICAÇÃO DE EXPERIÊNCIA DOCENTE:

- Relato de práticas pedagógicas, experiências, observações, projetos;
- Qual foi a teoria que fundamentou esta prática;
- O que ainda pode ser melhorado nesta prática;
- Conclusão (síntese dos aspectos mais importantes, ressaltando o alcance de suas contribuições).

SUCESSO!

**FACULDADE DE ENSINO SUPERIOR DO CENTRO DO PARANÁ - UCP
CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS - PORTUGUÊS E LITERATURAS
CORRESPONDENTES**

ESTÁGIO SUPERVISIONADO I

4. PRODUÇÃO ESCRITA DO ESTÁGIO.

Para a elaboração da produção escrita do seu estágio (relatório final), deverá cumprir horas de estágio conforme consta na sua FICHA DE ACOMPANHAMENTO DE ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO (ANEXO-3), junto aos professores orientadores e coordenação do estágio, para orientação e correção dos relatórios, organização do “caderno de estágio”, entre outras.

A produção escrita deverá ser encadernada seguindo as normas e a sequência abaixo:

- **Abertura** (primeira folha antes da apresentação).

Deverá constar:

- nome da faculdade – curso – disciplina – período – nome do acadêmico;
- para que se destina;
- local – ano (na abertura use sua criatividade).

- **Apresentação** – localiza-se após a abertura em página distinta, escrito em letras maiúsculas negritadas, centralizada na primeira linha de texto, sem indicativo numérico.

Uma linha em branco deverá separar a palavra APRESENTAÇÃO do seu respectivo texto.

- No texto da apresentação deverá constar:

- finalidade do trabalho;
- local do estágio(se estagiou em mais de uma escola, nomear todas);
- descrição das atividades, informando o total de horas em cada atividade.

- **Organização das atividades** – obedecerá a sequência deste caderno.

Antecedendo cada atividade deverá aparecer uma página de rosto ou de título com a ordem da atividade e o nome, em letras maiúsculas e centralizadas na 13ª linha de texto.

➤ **Material impresso** – se a atividade incluir material impresso como, por exemplo, as que foram preparadas para a aplicação das atividades anexá-las junto ao plano a que se refere.

➤ **Conclusão geral do estágio** – localiza-se após o desenvolvimento da produção escrita da última atividade, em página distinta, escrita em letras maiúsculas negritadas, centralizada na primeira linha de texto, sem indicativo numérico. Uma linha em branco deverá separar a palavra **CONCLUSÃO** do seu respectivo texto.

O texto da conclusão deverá incluir referência ao aproveitamento do estágio de modo geral, contribuições que trouxe para sua formação profissional, podendo apresentar sugestões.

➤ **Anexos** – xerox da FICHA DE ACOMPANHAMENTO DE ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO (ANEXO 3), já concluído e FICHAS DE AVALIAÇÕES (originais). Outros materiais complementares que se fizerem necessários à compreensão de alguma atividade de estágio.

➤ Cada anexo é precedido por uma página de título, na qual deve constar, escrito em letras maiúsculas e centralizadas na 13ª linha de texto, a palavra ANEXO, seguida do número de ordem, de um hífen entre espaços correspondentes a uma letra, e do respectivo título.

EX. ANEXO 1 – FICHA DE ACOMPANHAMENTO DE ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO.

➤ **Redação** – o estilo da redação de todas as atividades devem seguir as seguintes recomendações:

- linguagem direta e simples;
- apresentar as ideias de modo claro e objetivo;
- evitar comentários irrelevantes, acumulações de ideias e redundâncias;
- utilizar a forma impessoal dos verbos;
- formas verbais indicativas de passado;
- os numerais cardinais de um a dez por extenso;
- indicar as séries de estágio por extenso;
- quando na mesma frase houver números maiores e menores que 11 expressá-los somente com algarismos arábicos (Ex. na sala estavam presentes 5 meninas e 15 meninos);

- em início de frases mesmos os números maiores de dez, devem ser escritos Por extenso;
- as datas representadas em números cardinais, dia, mês e anos separados por pontos ou barras(Ex. 25/05/2010) ou representar em números cardinais o dia e ano, intercalando-se o mês por extenso(Ex. 25 de junho de 2010).
- **Editoração:**
 - todos os títulos devem ser em letras maiúsculas negritadas, centralizadas, sem ponto final e sem indicativo numérico;
 - se o texto de uma atividade for pequeno(relatório) não precisa ser iniciado em página distinta, digita-se na sequência da mesma página;
 - o texto deve ser justificado;
 - não usar espaçamento diferenciado entre parágrafos;
 - evitar deixar uma única linha de texto isolada no início da página, sendo permitido, nesses casos, deixar algumas linhas em branco no final da página anterior;
 - não deixar títulos isolados no final da página sem o respectivo texto.
- Margem: superior de 3 cm; inferior de 2,7; esquerda de 3cm; direita de 2cm.
- Formato do papel: A4 (210 X 297 mm.).
- Entrelinhamento:
 - 1,5 para o texto;
 - simples para a abertura e páginas de rostos ou de títulos.
- Letra : times new roman 13 ou arial 12(para os títulos usa-se a mesma letra só em maiúscula).
- Não é necessário sumário, nem paginar.

OBS. Este caderno deverá incluir as atividades da disciplina de estágio (Português).

A produção escrita do estágio é o trabalho de conclusão. Deverá ser apresentado ao professor orientador e para a coordenação do estágio.

Você chegou até aqui!

Com certeza pode muito mais

SUCESSO!

**FACULDADE DE ENSINO SUPERIOR DO CENTRO DO PARANÁ - UCP
CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS - PORTUGUÊS E LITERATURAS
CORRESPONDENTES**

ESTÁGIO SUPERVISIONADO I

A N E X O 1 - CRONOGRAMA DE ESTÁGIO

**FACULDADE DE ENSINO SUPERIOR DO CENTRO DO PARANÁ - UCP
CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS - PORTUGUÊS E LITERATURAS
CORRESPONDENTES**

ESTÁGIO SUPERVISIONADO I

CRONOGRAMA

ATIVIDADES	AGOSTO	SETEMBRO	OUTUBRO	NOVEMBRO	DEZEMBRO
Contato do professor orientador de estágio com as possíveis escolas campo de estágio.					
Orientação aos acadêmicos sobre a dinâmica do estágio.					
Encaminhamento dos acadêmicos para as escolas campo de estágio.					
Observação/colaboração em aulas de Língua Portuguesa.					
Aplicação de atividades em aulas de Língua Portuguesa.					
Apresentação de relatórios, das observações e da aplicação de atividades.					
Elaboração da produção escrita do estágio (caderno) e Comunicação Oral da pesquisa.					
Prazo final para entrega da produção escrita do estágio (caderno).					

**FACULDADE DE ENSINO SUPERIOR DO CENTRO DO PARANÁ - UCP
CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS - PORTUGUÊS E LITERATURAS
CORRESPONDENTES**

ESTÁGIO SUPERVISIONADO I

A N E X O 2 - RELAÇÃO DE ESCOLAS

**FACULDADE DE ENSINO SUPERIOR DO CENTRO DO PARANÁ - UCP
CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS - PORTUGUÊS E LITERATURAS
CORRESPONDENTES**

ESTÁGIO SUPERVISIONADO I

ESCOLA	ENDEREÇO	TELEFONE
Escola João Paulo II	Av. Getúlio Vargas, 171 - Centro	(42) 3646-8800
Colégio Est. Antônio Dorigon - EFEM.	Av. Brasil, 330 - Centro	(42) 3646-4669
Colégio Est. D. Pedro I EFEM	Rua João Gonçalves Padilha, 151 - Centro	(42) 3646-1331
Escola Estadual Tiradentes - EF	Av. Interventor Manoel Ribas, 250 - Centro	(42) 3636-1659
Colégio Est. Júlia H. de Souza	Rua José de Alencar, S/Nº - Vila Planalto	(42) 3646-3193
CEEBJA - Casturina C. Bonfim	Rua Visconde de Guarapuava, 106 - Centro	(42) 3646-35-13

**FACULDADE DE ENSINO SUPERIOR DO CENTRO DO PARANÁ - UCP
CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS - PORTUGUÊS E LITERATURAS
CORRESPONDENTES**

ESTÁGIO SUPERVISIONADO I

**A N E X O 3 - FICHAS DE ACOMPANHAMENTO DE ESTÁGIO CURRICULAR
SUPERVISIONADO**

**CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS- PORTUGUÊS E LITERATURAS
CORRESPONDENTES
ESTÁGIO SUPERVISIONADO - I**

**FICHA DE ACOMPANHAMENTO DE ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO
I - IDENTIFICAÇÃO DAS ESCOLAS - CAMPO DE ESTÁGIO**

NOMES DAS ESCOLAS: _____

CIDADES: _____ ANO: _____

ACADÊMICO(A) ESTAGIÁRIO(O): _____

DISCIPLINA DE ESTÁGIO: _____ PERÍODO: _____

II – ATIVIDADES

DESENVOLVIMENTO	CARGA / HORÁRIA	DATA DE REALIZAÇÃO	VISTO DO PROFESSOR REGENTE/RESPONSÁVEL
Contato com a escola Campo de estágio	07 horas		(Ass.Direção Escola)
Observação / colaboração - 5ª série - Ensino Fundamental	05 horas	Início: Término:	(Ass.Profº Regente)
Observação / colaboração 6ª série - Ensino Fundamental	05 horas	Início Término:	(Ass.Profº Regente)
Observação / colaboração 7ª série - Ensino Fundamental	05 horas	Início Término:	(Ass.Profº Regente)
Observação / colaboração 8ª série - Ensino Fundamental	05 horas	Início Término:	(Ass.Profº Regente)

Observação / colaboração 1ª série - Ensino Médio	04 horas	Início Término:	(Ass.Profº Regente)
Observação / colaboração 2ª série - Ensino Médio	04 horas	Início Término:	(Ass.Profº Regente)
Observação / colaboração 3ª série - Ensino Médio	04 horas	Início Término:	(Ass.Profº Regente)
Observação / colaboração EJA (5ª/8ª)	04 horas	Início Término:	(Ass.Profº Regente)
Observação / colaboração EJA: Ensino Médio.	04 horas	Início Término:	(Ass.Profº Regente)
Orientação presencial para planejamento de atividades	25 horas		(Ass.Profº Orientador)
Planejamento de atividade	25 horas		(Ass.Profº Orientador)
Aplicação de atividades (5ª/8ª série): Regular ou EJA.	10 horas	Início Término:	(Ass.Profº Regente)
Aplicação de atividades Ensino Médio: Regular ou EJA.	10 horas	Início Término:	(Ass.Profº Regente)
Estágio / Pesquisa	45 horas		(Ass.Profº Orientador)
Orientação presencial para produção escrita do estágio	18 horas		(Ass.Profº Orientador)
Produção Escrita do Estágio (Relatório)	20 horas		(Ass.Profº Orientador)
Carga Horária Total	200 horas		

Carimbo da escola
assinatura da direção.

carimbo da escola
assinatura da direção.

Carimbo da escola
assinatura da direção.

DATA ____/____/____

Professor (a) Orientador(a).

**CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS - PORTUGUÊS E LITERATURAS
CORRESPONDENTES
ESTÁGIO SUPERVISIONADO - I**

**FICHA DE ACOMPANHAMENTO DE ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO
I - IDENTIFICAÇÃO DAS ESCOLAS - CAMPO DE ESTÁGIO**

NOMES DAS ESCOLAS: _____

CIDADES: _____ ANO: _____

ACADÊMICO(A) ESTAGIÁRIO(O): _____

DISCIPLINA DE ESTÁGIO: _____ PERÍODO: _____

(Acadêmicos - estagiários em efetivo exercício regular da atividade docente na Educação Básica - mediante comprovação anexa a esta ficha).

II – ATIVIDADES

DESENVOLVIMENTO	CARGA / HORÁRIA	DATA DE REALIZAÇÃO	VISTO DO PROFESSOR REGENTE/RESPONSÁVEL
Contato com a escola Campo de estágio	02 horas		(Ass.Direção Escola)
Observação / colaboração - 5ª série - Ensino Fundamental	02 horas	Início: Termino:	(Ass.Profº Regente)
Observação / colaboração 6ª série - Ensino Fundamental	02 horas	Início: Termino:	(Ass.Profº Regente)
Observação / colaboração 7ª série - Ensino Fundamental	02 horas	Início: Término:	(Ass.Profº Regente)

Observação / colaboração 8ª série - Ensino Fundamental	02 horas	Início: Término:	(Ass.Profº Regente)
Observação / colaboração 1ª série - Ensino Médio	02 horas	Início: Término:	(Ass.Profº Regente)
Observação / colaboração 2ª série - Ensino Médio	02horas	Início: Término:	(Ass.Profº Regente)
Observação / colaboração 3ª série - Ensino Médio	02 horas	Início: Término:	(Ass.Profº Regente)
Observação / colaboração EJA (5ª/8ª)	03 horas	Início: Término:	(Ass.Profº Regente)
Observação / colaboração EJA: Ensino Médio.	03 horas	Início: Término:	(Ass.Profº Regente)
Orientação presencial para planejamento de atividades	06 horas		(Ass.Profº Orientador)
Planejamento de atividade	16 horas		(Ass.Profº Orientador)
Aplicação de atividades (5ª/8ª série): Regular ou EJA.	06 horas	Início: Término:	(Ass.Profº Regente)
Aplicação de atividades Ensino Médio: Regular ou EJA.	06 horas	Início: Término:	(Ass.Profº Regente)
Estágio / Pesquisa	20 horas		(Ass.ProfºOrientador)
Orientação presencial para produção escrita do estágio	06 horas		(Ass.Profº Orientador)
Produção Escrita do Estágio (Relatório)	18 horas		(Ass.Profº Orientador)
Carga Horária Total	100 horas		

Carimbo da escola
assinatura da direção.

carimbo da escola
assinatura da direção.

Carimbo da escola
assinatura da direção.

DATA ____/____/____

Professor (a) Orientador(a).

**FACULDADE DE ENSINO SUPERIOR DO CENTRO DO PARANÁ - UCP
CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS - PORTUGUÊS E LITERATURAS
CORRESPONDENTES**

ESTÁGIO SUPERVISIONADO I

**A N E X O 4 - FICHA DE AVALIAÇÃO DE COMUNICAÇÃO DE PESQUISA
OU DE EXPERIÊNCIA DOCENTE**

**FACULDADE DE ENSINO SUPERIOR DO CENTRO DO PARANÁ - UCP
CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS - PORTUGUÊS E LITERATURAS
CORRESPONDENTES**

ESTÁGIO SUPERVISIONADO I

**FICHA DE AVALIAÇÃO DE COMUNICAÇÃO DE PESQUISA OU DE
EXPERIÊNCIA DOCENTE.**

ACADÊMICO(A): _____

**TÍTULO DA
PESQUISA:** _____

AVALIAÇÃO

ITENS AVALIADOS	NOTA 0,0 A 10,0 POR ITEM
EXPOSIÇÃO ORAL	
RESPOSTAS À ARGUMENTAÇÕES	
RECURSOS USADOS	
MÉDIA	

DATA ____/____/____

Assinatura Professor (a) Orientador(a)

**FACULDADE DE ENSINO SUPERIOR DO CENTRO DO PARANÁ - UCP
CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS - PORTUGUÊS E LITERATURAS
CORRESPONDENTES**

ESTÁGIO SUPERVISIONADO I

A N E X O 5 - FICHA DE AVALIAÇÃO DE APLICAÇÃO DE ATIVIDADES

**FACULDADE DE ENSINO SUPERIOR DO CENTRO DO PARANÁ - UCP
CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS - PORTUGUÊS E LINGUAGENS
CORRESPONDENTES**

ESTÁGIO SUPERVISIONADO I

FICHA DE AVALIAÇÃO - APLICAÇÃO DE ATIVIDADES

NOME DO ACADÊMICO ESTAGIÁRIO: _____

ESCOLA CAMPO DE ESTÁGIO: _____

SÉRIE DE APLICAÇÃO _____ NÍVEL/MODALIDADE DE ENSINO _____

DATA DE REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE: ____ / ____ / ____

DISCIPLINA DE ESTÁGIO: _____ **PERÍODO:** _____ **ANO** _____

* Responsável pela avaliação: Professor (a) regente da Escola Campo de estágio

1. DESENVOLVIMENTO DA ATIVIDADE:

* A atividade estava bem elaborada e no nível da turma?

* Atingiu os objetivos propostos?

* Os recursos e os materiais didáticos estavam adequados?

2. RELACIONAMENTO ESTAGIÁRIO / ALUNO DURANTE O DESENVOLVIMENTO DA ATIVIDADE.

* Permitiu diálogo?

* Aceitou sugestões?

* Solicitou a participação ativa dos alunos?

* Empregou vocabulário adequado à série?

* No caso de indisciplina, que atitude tomou?

* Outras observações que se fizerem necessárias, incluindo o comportamento ético-profissional do estagiário.(Pontualidade, relacionamento interpessoal, traje compatível com o ambiente escolar, disponibilidade, etc...).

_____ * Atribuir um conceito quanto ao desempenho do Acadêmico estagiário:

() ótimo () bom () regular () sofrível

DATA: ____/____/_____.

Carimbo da Escola Campo de Estágio e
Assinatura do Professor(a) Regente.

**FACULDADE DE ENSINO SUPERIOR DO CENTRO DO PARANÁ - UCP
CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS - PORTUGUÊS E LITERATURAS
CORRESPONDENTES**

ESTÁGIO SUPERVISIONADO I

A N E X O 6 – FICHA DE SOLICITAÇÃO DE ESTÁGIO



CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS – PORTUGUÊS E LITERATURAS CORRESPONDENTES
ESTÁGIO SUPERVISIONADO - I
FICHA DE SOLICITAÇÃO DE ESTÁGIO.

SENHOR(A) DIRETOR(A): _____

ENCAMINHA-SE O ACADÊMICO-ESTAGIÁRIO: _____
DO CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS PORTUGUÊS-LITERATURA – SEXTO PERÍODO – PARA
REALIZAR AS SEGUINTE ATIVIDADES DE ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO:

- OBSERVAÇÃO/COLABORAÇÃO EM AULAS DE PORTUGUÊS.
- APLICAÇÃO DE ATIVIDADES EM AULAS DE PORTUGUÊS.

ATENCIOSAMENTE

NEUSA MORO
PROF. ORIENT.DE ESTÁGIO

(OS DADOS ABAIXO DEVEM SER DESTACADOS E ENTRGUE AO PROFESSOR ORIENTADOR PELO ESTAGIÁRIO).

NOME DO
ESTAGIÁRIO: _____

NOME DA
ESCOLA: _____

ENDEREÇO DA ESCOLA :

MUNICÍPIO/CIDADE: _____ TELEFONE:(
) _____

NOME DO (A) DIRETOR(A): _____

DATA DE SOLICITAÇÃO DO ESTÁGIO: ____/____/____.

DATA PREVISTA PARA O INÍCIO: ____/____/____.

DATA PREVISTA PARA O TÉRMINO: ____/____/____.

CARIMBO/ASS. DIREÇÃO ESC.CAMPO DE ESTÁGIO.

**FACULDADE DE ENSINO SUPERIOR DO CENTRO DO PARANÁ - UCP
CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS - PORTUGUÊS E LITERATURAS
CORRESPONDENTES**

ESTÁGIO SUPERVISIONADO I

A N E X O 7 - JUSTIFICATIVAS DE FALTAS AO TRABALHO



**CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS - PORTUGUÊS E LINGUAGENS
CORRESPONDENTES
ESTÁGIO SUPERVISIONADO - I**

Pitanga, _____ de _____ de _____.

Ref. Justificativa de faltas no trabalho.

Sr(a): _____

Solicitamos à V. S^a. que sejam justificadas as faltas de

Acadêmico(a) do curso de Licenciatura de Português – Literatura desta Instituição no(s)
dia(s): _____

Pois estará realizando atividades de Estágio Curricular Supervisionado, obrigatório em
seu curso.

ATENCIOSAMENTE

NEUSA MORO
PROFESSORA ORIENTADORA DE ESTÁGIO

**FACULDADE DE ENSINO SUPERIOR DO CENTRO DO PARANÁ - UCP
CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS - PORTUGUÊS E LITERATURAS
CORRESPONDENTES**

ESTÁGIO SUPERVISIONADO I

ANEXO 8 – FICHA DE ESTÁGIO DE OBSERVAÇÃO/COLABORAÇÃO

**CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS - PORTUGUÊS E LITERATURAS
CORRESPONDENTES
ESTÁGIO SUPERVISIONADO – I**

**FICHA DE ESTÁGIO DE OBSERVAÇÃO/COLABORAÇÃO
AULAS DE PORTUGUÊS**

IDENTIFICAÇÃO:

NOME DO ACADÊMICO ESTAGIÁRIO: _____

ESCOLA CAMPO DE ESTAGIO: _____

DATA DA OBSERVAÇÃO/COLABORAÇÃO: ___/___/___ Nº DE AULAS: _____

SÉRIE OBSERVADA: _____ NÍVEL/MODALIDADE DE ENSINO: _____

OBSERVAÇÃO/COLABORAÇÃO:

1. Número de alunos presentes na aula: _____ femininos _____ masculinos.

2. Em que local se realizou a aula? _____

3. O espaço era adequado? _____

4. Descreva os materiais didáticos usados para a aula: _____

5. Houve participação? Os alunos estavam motivados para a aula?

6. Qual foi o momento da aula que houve maior interação entre: alunos/alunos professor/alunos?

7. Houve casos sérios de indisciplina? Se houve, qual foi a atitude do professor?

8. Descreva resumidamente todos os passos da aula que observou. (introdução – desenvolvimento – avaliação):

9. Qual foi a sua participação como estagiário nesta aula? Se houve participação, descreva-a:
